

大象在哪裡？

翻開《大象在哪裡？》，迎面而來的是一片蔚藍海洋，遠處有座亞馬遜熱帶雨林的小島。仔細瞧瞧，鬱鬱繁茂的樹木後，是誰藏身其間和讀者玩躲貓貓呢？

這場捉迷藏遊戲卻意外地顯得無趣，在接續畫面裡，動物竟躲得越來越「明顯」，一下子就被逮個正著。正當讀者困惑於尋找隱身叢林間的大象、鸚鵡和蛇的時候，卻不得不開始注意背景的改變：雨林逐漸消失，取而代之的是一棟棟水泥房子。

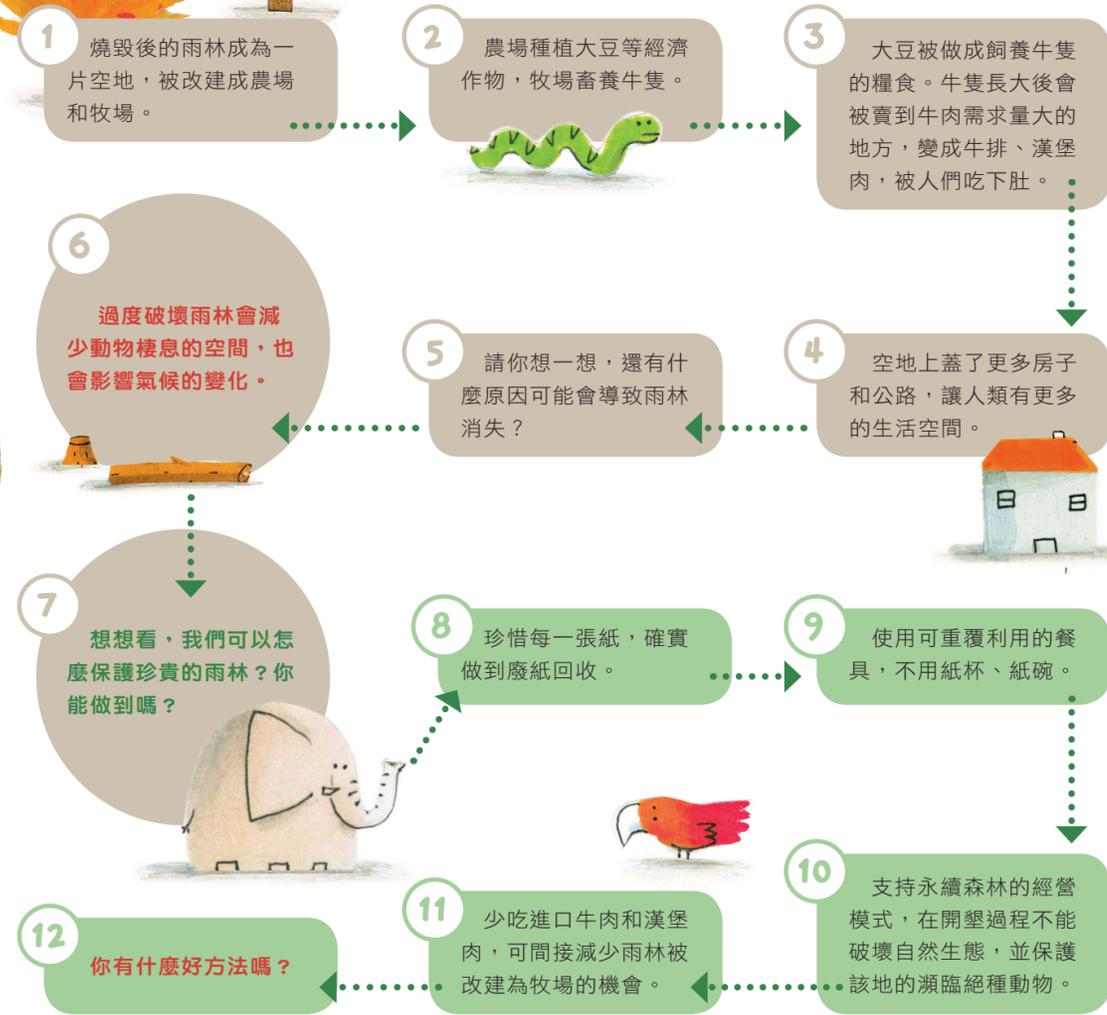
巴胡以逐頁的空間變化、線條色彩的運用，突顯「經濟發展」和「生態保育」的拉扯。茂密的雨林變得稀疏，越來越多房子、道路和汽車，從書頁左下角一口一口地侵吞雨林的生長空間。動物失去了棲息地，生存範圍不斷被壓縮，最後只能躲在同一棵樹後。對比原先的雨林以鮮豔色彩、自然曲線繪製，水泥房子卻帶著硬邦邦的線條，彷彿是被大量複製，每棟都有一樣的冰冷外觀，一格格窗戶流露出絲毫居住的暖意，而僵硬的直線也變成動物園的鐵柵欄，緊緊關住動物和僅存的那一棵樹。

大象、鸚鵡、蛇被關進動物園的畫面被刻意放大，為「找一找遊戲」增添了更深的涵義——大自然中已找不到逐漸稀少而變得珍貴的動物，乾脆找到牠們之後，抓進動物園中讓大家觀看。此時讀者已完全理解故事暗藏的意圖，卻早被層層的水泥森林包圍。閱讀時的心情起伏正代表人類看待環境保育的心態：當我們體悟到事情的嚴重性時，破壞通常難以逆轉了。幸運的是，巴胡在結尾製造了驚奇的轉折：大象帶著鸚鵡、蛇和僅存的綠樹，衝破動物園的牢籠，搭上小船航向下一座生機盎然的小島，躲貓貓遊戲又將展開。只是在下一座小島上，是否也會面臨同樣的局面？有一天，動物們會不會再也找不到任何能安全棲息的森林呢？

巴胡以無字繪本，具象化了亞馬遜雨林面臨的生態危機——為了興建公路、水壩，或開拓農地、牧場，雨林被大肆開墾而逐年消失，長久下去，這將嚴重影響全球氣候和當地物種的生存。面對錯綜複雜的因果，巴胡巧妙地運用圖像，從「一片森林」到「一棵樹」，從「捉迷藏」到「無處可躲」，他靜默地投出一枚震撼彈：身為讀者的我們，還願不願意讓這場好玩的捉迷藏遊戲繼續下去呢？

1. 生態小尖兵

請你跟著下列路徑走走看，找出雨林消失的原因，並想出保護雨林的好方法！



2. 動物捉迷藏

高溫多雨的亞馬遜雨林有豐富的物種，包括紅毛猩猩、三趾樹懶、綠樹巨蟒、美洲虎等。請你把生活在亞馬遜雨林的動物們畫在下方，邀請牠們加入捉迷藏遊戲吧！



3. 幫動物發聲

為什麼大象、鸚鵡、蛇會被關進動物園？當牠們一起擠在籠子中，心裡正在想什麼？請你幫牠們把心裡話寫進說話框中。



請你也想一想

如果你是動物，你希望生活在能自由活動的野外，還是待在有專人照料的動物園裡呢？

導讀／林亭萱（小魯編輯）
學習單設計／林奕婷、馮馨（新北市淡水新市國小老師）
圖像取自《大象在哪裡？》、《海皇在哪裡？》 圖／巴胡
小魯閱讀網／www.tienwei.com.tw facebook 粉絲團／小魯粉絲俱樂部
版權及著作權所有 · 翻印必究 ©2016 HSIAO LU PUBLISHING CO., LTD.

海星在哪裡？

《海星在哪裡？》透過微笑的大鯨魚帶領讀者潛入海中，一窺豐富多變的海底世界。在千奇百怪的海洋生物之中，你找到海星、水母和小丑魚了嗎？

此書延續姊妹作品《大象在哪裡？》的找一找遊戲，但這一次，巴胡運用五彩繽紛的魚群和珊瑚製造更令人眼花撩亂的效果，要挑戰讀者的專注力；另一方面，以更直指核心的方式，讓海洋汙染的禍首直接被讀者看見：魚群原先優游於海底，但突然全都望向同一個方向，尖尖的魚頭宛如箭頭一般，引導讀者看向那些從天而降的瓶瓶罐罐。再比對故事一開始的畫面，你是不是發現了哪些生物已經悄然消失？

隨著故事進展，越來越多垃圾霸占頁面，甚至超出畫面範圍，奪走海洋生物的生存空間。起先因為好奇而游近垃圾的海洋生物，陸續朝著反方向游開，甚至開始「翻肚」游泳，而隨著水草、海葵、魚群消失，海星也不得不開始躲藏在垃圾堆之中。

讀者此時多了新任務：找一找，哪些廢棄物是常見的日用品呢？舉凡瓶瓶罐罐、電話、鐵管，到大型家具如冰箱、洗衣機，還有不知道裝了什麼的棕色大桶子，都是我們以為已經丟棄、回收，從生活中「消失」的垃圾，卻出乎意料地出現在海底。原來它們並未真正消失不見，而是被遺棄在看不見的海底。這些海中廢棄物可能伴隨洋流，聚集成垃圾渦流，又沖刷上岸，破壞海岸生態；吃下垃圾的魚類也可能最終成了人類的食物，汙染透過食物鏈又回到人類身上。故事的後段，大鯨魚彷彿是海洋的守護者，奮力將所有垃圾推回蓋滿房子的岸上，試圖暗喻著「丟」出去的廢物和破壞，最終還是會「回」到人類身上。

最後，魚群再次聚集，所有的目光焦點全都集中在剛長出的水草上，牠們不再驚嚇或害怕，而是滿懷希望，期待海洋能恢復生機。看著大鯨魚咧嘴笑開懷的同時，我們也可以想一想，該如何維持人類和自然的共存關係，並採取有效的行動，成為海洋生態的守護者！

1. 是魚非魚

海洋孕育豐富的魚類以及各種各樣的海中生物，請藉由魚類的特徵：「終生生活在海水或淡水中，大多具有適於游泳的流線體型和保持身體平衡的魚鰭，用鰓呼吸，身上覆有鱗片。」來判斷下列圖片何者是魚類，用紅筆把答案圈起來。



你知道嗎？

所謂「魚」指的是終身在水裡生活，運用鰭來游泳行動、以鰓來呼吸的脊椎動物。水母、海星則屬於無脊椎動物。海蛇屬於蛇類。大部分的海蛇都有毒，在海中游泳碰到時要特別小心！鯨魚屬於海洋哺乳類動物，是海豚的親戚，牠們跟人類一樣都是用「肺」呼吸。

2. 垃圾找一找

(1) 仔細看看海中的垃圾，你是不是覺得有些熟悉呢？請用連連看的方式，找出它們來自哪裡。（答案可能不只一個）



汽車 廚房 浴室 客廳 餐廳

(2) 看書時你有沒有注意到這個棕色桶子呢？你覺得它從哪裡來？裡面可能裝了什麼？

你知道嗎？

書中出現的「桶子」可能是船隻投棄的垃圾，裝著人們無法處理的工業廢料、核能廢料，也可能是石油公司不小心掉進海中的油桶。桶子被海浪拍打、受岩石撞擊後，若破裂，會造成桶內的東西散落、流進海中，造成海洋汙染。



3. 別讓垃圾流浪

平常你有沒有做好不隨地亂丟垃圾、確實垃圾分類的好習慣呢？你覺得為什麼被丟掉的垃圾竟然會出現在海中？請你想一想，記錄下自己的看法。

你可以這樣想

未被妥善處理或被傾倒在山區、海邊的廢棄物，隨著雨水、強風，掉入水溝、下水道、溪流，最後流入海洋。此外，有些垃圾掩埋場蓋在海邊，當颱風天有大浪撲上岸時，垃圾可能被捲入海中，造成汙染。

4. 海洋守護者

看完這本書，相信你已經了解海洋汙染的嚴重，那你想不想也成為一名海洋守護者呢？請你將幫助海洋的方法寫進表格，這些方法有什麼優點或缺點？

幫助海洋的方法	優點/效果	難處/限制
淨灘	1. 每個人都能一同參與淨灘活動。 2. 海灘上的垃圾不會被捲入大海。	1. 沒辦法處理海底的垃圾。 2. 天氣不好時，不方便淨灘。